

Repertoireliste der Geistlichen Werke

„geistliche“ Lieder:

Heinrich Schütz
(1585 – 1672)

„Kleine geistliche Konzerte I“

„O süßer, o freundlicher“ SWV 285

Alessandro Stradella
(1639 – 1682)

„Se i miei sospiri“

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

„Bist du bei mir“

Franz Schubert
(1797 – 1828)

„Ellen´s Gesang III“

„Ave Maria“

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809 – 1847)

„Doch der Herr, er leitet die Irrenden recht“

Charles Gounod

(1818 – 1893)

„Ave Maria“

Peter Cornelius
(1824 – 1874)

Weihnachtslieder op.8

„Christbaum“ Nr. 1

„Die Könige“ Nr. 3

„Christus, der Kinderfreund“ Nr. 5

„Christkind“ Nr. 6

Hugo Wolf
(1860-1903)

Mörrike-Lieder

„Das Gebet“

Max Reger
(1873 – 1916)

„Neun Kinderlieder“

„Mariä Wiegenlied“ op. 76 Nr. 52

„Heimweh“
„Wenn in bangen trüben Stunden“

Siegfried Karg-Elert
(1877-1933)

„Tröstungen“ op. 47

„Wollest meine Seele stillen“
„Selig sind, die da Leid tragen“
„Herr, schicke, was du willst“
„Du führst, Herr, die Sache meiner Seele“

Joseph Haas
(1879-1960)

„Gesänge an Gott“ op. 68

„Lasst aus diesem engen Haus“
„In dieser Abendstunde“
„Wenn einst die Türen des Himmels aufgeh'n“

Georg Dyson

(1883 – 1964)

„Magnificar in c-minor“

Floor Peeters
(1903-1986)

„Sepulcum Vitae“

„Midday“
„Evening“

Harald Genzmer
(1909 – 2007)

„Das Sakrament der Schöpfung“

Naji Hakim
(*1955)

„Die Taube“

Messen:

Marc-Antoine Charpentier

Messe de Minuit H9 (1643 - 1704)

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

lutherische Messe in A-Dur BWV 234

Johann Ernst Eberlin
(1702-1762)

Missa brevis in C-Dur (Missa brevissima)

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Missa brevis in d-Moll KV 65
Missa brevis in G-Dur KV 140 Missa brevis in D-Dur KV 194
Missa brevis in C-Dur KV 220 „Spatzenmesse“
Missa in C-Dur KV 257 „Große Credomesse“
Missa brevis in C-Dur KV 259 „Orgelsolo-Messe“
Missa brevis in B-Dur KV 275 „Loreto-Messe“
Missa brevis in C-Dur KV 317 „Krönungsmesse“
Missa in C-Dur KV 337 „Missa solemnis“

Requiem KV 622

Franz Joseph Haydn
(1732 - 1809)

Missa St. Bernardi von Offida „Heiligmesse“ Hob. XXII:10
Missa brevis St. Johannes de Deo „kleine Orgelsolo-Messe“ Hob. XXII: 7
Missa in honoren B.M.V. „große Orgesolo-Messe“ Hob. XXII:4
Missa Sancti Nicolai Hob.XXII:6

Johann Michael Haydn
(1737 – 1806)

„Missa in honorem sanctae Ursulae“ „Chimseemesse“ MH 546
Requiem in MH 155 „Schrattenbach-Requiem“

José Maurício Nunes Garcia
(1767 - 1830)

Missa de Nossa senhora do Carmo

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)	Messe in C-Dur op. 86	
Franz Schubert (1797 - 1828)	Messe G-Dur D 167 Messe B-Dur D 324	
Gioachino Rossini (1792 - 1868)	aus „Petit Messe solennelle“	„Domine Deus“
Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)	Deutsche Liturgie B75	
Charles Gounod (1818 – 1893)	Messe solennelle en l'honneur de Sainte-Cécile (Cäcilienmesse)	
Karl Kempfer (1819 - 1871)	Pastoralmesse in G-Dur op. 24	
Ignaz Reimann (1820-1885)	Pastoralmesse in C-Dur op. 110 „Christkindlmesse“	
César Franck (1822-1890)	Messe in A-Dur op. 12	
Alexandre Guilmant (1837 – 1911)	Messe solennelle in Es-Dur op. 11	
Joseph G. Rheinberger (1839-1901)	Missa puerorum op. 62	
Antonin Dvořák (1841-1904)	Messe in D-Dur op. 86	
Otto Dunkelberg (1900-1964)	Missa pastorica	

Jean Langlais
(1907-1991)

aus „Missa in simplicitate“

Kyrie
Sanctus et Benedictus
Agnus Dei

Dominik Giesen
(*1994)

Missa Maria Mater Ecclesiae

Kantaten und Ähnliches:

Heinrich Schütz
(1585 – 1672)

Musikalische Exequien

Johann Schelle
(1648-1701)

„Vom Himmel hoch - Actus musicus auf Wey-Nachten“

Johann Kuhnau
(1660-1722)

„Wie schön leuchtet der Morgenstern“

Georg Philipp Telemann
(1681 - 1767)

TWV 1:1174 „Nun komm der Heiden Heiland“

TWV 1:1074 „Machet die Tore weit“

TWV 1:1452 „Uns ist ein Kind geboren“

Christoph Graupner
(1683 – 1760)

GWV 1138/18 „Wer mich liebet“

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

BWV 4 „Christ lag in Todesbanden“

BWV 5 „Wo soll ich fliehen hin“

BWV 22 „Jesus nahm zu sich die Zwölfe“

BWV 36 „Schwingt freudig euch empor“

BWV 61 „Nun komm der Heiden Heiland“

BWV 65 „Sie werden aus Saba alle kommen“
BWV 91 „Gelobet seist du“
BWV 93 „Wer nur den lieben Gott lässt walten“
BWV 102 "Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben"
BWV 155 „Mein Gott, wie lang, ach lange?“
BWV 172 „Erschallet, ihr Lieder, erklinget, ihr Saiten“
BWV „181 Leichtgesinnte Flattergeister“

BWV 243 Magnificat

Baldassare Galuppi
(1706-1785)

In convertendo Dominus

Gottfried August Homilius
(1714-1785)

HoWV II.7 „Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit“

Gregor Schreyer
(1719-1767)

Vesperae IV Brevissima de Confessore

Joseph Haydn
(1732 – 1809)

Salve Regina

Franz Schubert
(1797 – 1828)

D 962 „Tantum ergo“

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809 - 1847)

Psalm 95 „Kommt, lasst uns anbeten“

Darius Milhaud
(1892 - 1974)

Cantate de la paix

Bob Chilcott
(*1955)

Song („Thee God I come from“)

Oratorien (geistlich):

Heinrich Schütz
(1585 - 1672)

„Historia der Geburt Christi“ SWV 435
Johannespassion (Evangelist und sonstige) SWV 481
Lukaspassion (Evangelist) SWV 480

Dieterich Buxtehude
(1637 – 1707)

„Membra Jesu nostri“ BuxWV 75

Reinhard Keiser
(1674 – 1739)

„Passio secundum Marcum“ (Evangelist und Arien)

Georg Friedrich Händel
(1685 – 1759)

„Johannes-Passion“ (Evangelist und Arien)
„The Messiah“ HWV 95

Johann Sebastian Bach
(1685 -1750)

„Weihnachtsoratorium“ BWV 248 Kantaten I-III und IV (Evangelist und Arien)
aus „Johannespassion BWV 245 „Erwäge, wie sein blutgefärbter Rücken“
„Mein Herz, in dem die ganze Welt“

Joseph Haydn
(1732 – 1809)

aus „Die Schöpfung“ Hob. XXI:2 „Und Gott schuf den Menschen-
„Mit Würd´ und Hoheit angetan“

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809 – 1847)

„Paulus“ op. 36
Symphonie Nr. 2 „Lobgesang“ op. 52
„Elias“ op. 70

Camille Saint-Saëns
(1835 – 1921)

„Oratorio de Noël“ op. 12

Heinrich Fidelis Müller
(1837 – 1905)

Weihnachts-Oratorium op.5

Hugo Distler
(1908 - 1942)

Weihnachtsgeschichte (Evangelist)

Oratorien (weltlich):

Christoph Graupner
(1683 – 1760)

Kantate „Stille, denn mein liebster Fürst schläft noch“

Joseph Haydn
(1732 – 1809)

aus „Die Jahreszeiten“ Hob. XXI:3 „Dem Druck erliegt die Natur“

Ludwig v. Beethoven
(1770 - 1827)

„Chorfantasie“ op. 80

Engelbert Humperdinck
(1854 – 1921)

„Die Wallfahrt nach Kevlaar“