

Repertoireliste der Lieder

Giuseppe Giordani
(1751 - 1798)

Arie antiche

„Caro mio ben“

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

„An Chloe“
„Trennungslied“
„Abendempfindung“

Ludwig van Beethoven
(1770 - 1827)

„Adelaide“

Giacchino Rossini
(1792 - 1868)

„Il gondoliere“
„La passegata“

Carl Loewe
(1796 - 1869)

„Drachenfels“ op. 121 Nr. 2

Franz Schubert
(1797 - 1828)

aus „Die schöne Müllerin“ D 795

„Das Wandern“
„Wohin?“
„Halt!“
„Danksagung an den Bach“
„Am Feierabend“
„Der Neugierige“
„Ungeduld“
„Morgengruß“
„Des Müllers Blumen“
„Tränenregen“
„Mein!“

„Der blinde Knabe“ D 833

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809 - 1847)

„Warnung vor dem Rhein“

Robert Schumann
(1810 - 1856)

Liederalbum für die Jugend op. 79

„Weihnachtslied“

Liederkreis op. 24

„Berg´ und Burgen“ Nr. 7

6 Gedichte op. 36

„Dichters Genesung“ Nr. 5

Eichendorff-Liederkreis op. 39

„Auf einer Burg“ Nr. 7

„Waldesgespräch“ Nr. 3

Dichterliebe op. 48

„Im wunderschönen Monat Mai“

„Aus meinen Tränen sprießen“

„Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne“

„Wenn ich in deine Augen seh“

„Ich will meine Seele tauchen“

„Im Rhein, im heiligen Strome“

„Ich grolle nicht“

„Und wüßten's die Blumen, die kleinen“

„Das ist ein Flöten und Geigen“

„Hör ich das Liedchen klingen“

„Ein Jüngling liebt ein Mädchen“

„Am leuchtenden Sommermorgen“

„Ich hab' im Traum geweinet“

„Allnächtlich im Traume“

„Aus alten Märchen“

„Die alten, bösen Lieder“

Spanische Liebeslieder op. 148

„Weh, wie zornig“ Nr. 3

„O, wie lieblich ist das Mädchen“ Nr. 7

„Blaue Augen hat das Mädchen“ Nr. 9

„Dunkler Lichtglanz“ Nr. 10

Franz Liszt
(1811 - 1886)

„Im Rhein, im schönen Strome“

„Die Loreley“

„Nonnenwerth“

Robert Franz
(1815 - 1892)

„Für Musik“ op. 10 Nr. 1
„Meerfahrt“ op. 18 Nr. 4

Clara Schumann
(1819 - 1896)

„Lorelei“

Peter Cornelius
(1824 - 1874)

Weihnachtslieder op.8

„Christbaum“ Nr. 1
„Die Könige“ Nr. 3
„Christus, der Kinderfreund“ Nr. 5
„Christkind“ Nr. 6

Rheinische Leier

„O Lust am Rheine“ Nr. 3

Johannes Brahms
(1833 - 1897)

Liebesliederwalzer op. 52

„Liebe und Frühling II“ op.3 Nr. 3
„Der Frühling“ op. 6 Nr. 2
„Sonntag“ op. 47 Nr. 3
„Meine Liebe ist grün“ op. 63 Nr. 5
„Verzagen“ Op.72 Nr.4
„Frühlingslied“ op. 85 Nr. 5
„Schifferlied“ WoO 32 Nr. 13

Erst Rudorff
(1840-1916)

op. 47

„Der schöne Traum“ Nr. 1
„Trauer“ Nr. 2
„Frühlingswanderung“ Nr. 3
„Ich weiß zwei Blümlein blau“ Nr. 4

Edvard Grieg
(1843-1907)

aus op. 48

„Gruß“ Nr. 1
„Dereinst, Gedanke mein“ Nr. 2
„Lauf der Welt“ Nr. 3
„Ein Traum“ Nr. 6

Hugo Wolf
(1860-1903)

„Verborgeneheit“
„Gebet“
„Epiphany“

Gustav Mahler
(1860 - 1911)

aus „Des Knaben Wunderhorn“

„Rheinlegendchen“

Franz Lehár
(1870 - 1948)

„Dir sing ich mein Lied“
„Ging da nicht eben das Glück vorbei?“
„Vorüber“

Arnold Schönberg
(1874 - 1951)

„Warnung“ op. 3

Robert Stolz
(1880 - 1975)

„Es blüht eine Rose zur Weihnachtszeit“
„Träume unter'm Christbaum“

Felix Wolfes
(1892 - 1971)

„Nachtigall“
„Gefunden“
„Auf dem See“
„Erdgewalt“

Francis Poulenc
(1899 - 1963)

aus „Banalités“ FP:107

V. „Sanglots“

Jan Koetsier
(1911 – 2006)

aus „Galgenlieder“ op. 129

„I. Das Geburtslied“
„III. Die zwei Wurzeln“
„VIII. Das Gebet“

Eduard Kiprsky
(*??)

„Heidenfahrt“